

ORVAIN EMMANUELLE

ACCOMPAGNATRICE, FORMATRICE & APPUI-CONSEIL AUPRÈS DES ACTRICES & ACTEURS DE LA FORMATION

*Certifiée praticienne SERUM – Izilink || Jury FPA – DRIEETS ||
Certification AFEST – C-Campus || Titre RNCP de FPA – Icadémie
06 70 59 28 71 – emmanuelle@mimethik.pub
CADRES EN MISSION 18, rue de Londres 75009 PARIS*

RESUME DE CARRIERE

Depuis novembre 2016 : Formatrice-consultante www.mimethik.pub

2018-aujourd'hui - SECTEUR : FORMATION > MANAGERS EN MISSION : **+1000 managers de transition formés. Taux de satisfaction 2024 : 4.7/5 « formation 5 jours » et 4.8/5 « séminaire d'intégration ».**

Mission : Formations LinkedIn

- 2018 : conception de l'ingénierie de formation et pédagogique d'une journée de formation (7h) et animation de groupes de 6 à 10 participants tous les mois.
- Depuis 2020, réingénierie pédagogique et déclinaison de plusieurs formats en digital learning.
- Participation aux réunions d'APP du collectif pédagogique tous les deux mois.

2021-2024 - SECTEUR : CULTUREL > LECTURES PUBLIQUES

Mission : Formation à la stratégie de communication événementielle

- Conception de l'ingénierie pédagogique pour 1 à 3 jours de formation en présentiel ou à distance
- Animation de groupes de 4 à 20 apprenants

2024-aujourd'hui - SECTEUR : FORMATION

Mission : e-Jury (jury en distanciel)

- eJury pour la certification Créer et développer son activité de formation – EIDIKOS
- eJury pour des e-formateurs – EVOCIME
- eJury pour la certification de Consultant autonome - Compétens

Octobre 2021 – octobre 2024 : ICADEMIE – FOAD – Tutrice FPA (titre RNCP) sur les CCP3 et 4 du TP V7 : **+ 100 apprenants accompagnés. Taux de réussite proche de 100%.**

- Tutorat synchrone : préparation et animation de classes virtuelles d'1 à 2h (10 à 25 participants) sur Big Blue Button.
- Tutorat asynchrone : forums, messagerie privée, utilisation d'outils numériques connexes à Moodle (Trello).
- Évaluation : Mise en place d'un rétroplanning ; conception et correction d'études de cas ; mises en situation (animation d'icebreakers par les apprenants) ; jury blanc lors des évaluations en cours de formation (CCP2, CCP3 et CCP4) et oraux blancs ; relectures de dossiers techniques.
- Accompagnement : Création d'un test de positionnement, d'1h d'accompagnement individuel par candidat sur les CCP3 et CCP4. *En 2024 : accompagnement d'un apprenant en situation de handicap pendant 20h.*
- Communication avec le collectif pédagogique : en binôme, avec la référente pédagogique, le service examen, la référente handicap...

2010 - 2016

- 2010-2016 > **Fondatrice de &maCom.** : Conceptrice-rédactrice & conseil en communication ; Animatrice d'ateliers.
- 2013-2014 > **Assistante Parlementaire d'Hélène Lipietz (EELV)** : Gestion d'agenda de la Sénatrice sur le département de Seine-et-Marne ; Gestion de l'enveloppe parlementaire ; Rédaction de comptes rendus d'entretien ; relations presse...

COMPETENCES MANAGERIALES

- **SENS DE L'ORGANISATION** : gestion d'équipes et organisation des tâches selon un rétroplanning
- **SENS DE L'ÉCOUTE ACTIVE ET DE LA CNV** : en individuel ou collectif. Utilisation des principes de communication non violente (CNV) pour faciliter les relations interpersonnelles
- **ANIMATION DE COLLECTIFS** professionnels comme associatifs.

COMPETENCES TECHNIQUES

- **OUTILS INFORMATIQUES** : Pack Office / LibreOffice, DropBox, ZOOM, CANVA, GENIALLY, TRELLO, Quizziz, Wooclap, OPENDO, WordWall, Calendly, Jimdo, Padlet, Mentimeter, La Digitale, Moodle, Big Blue Button...
- **RÉSEAUX PROFESSIONNELS** : LinkedIn ; membre & ambassadrice du Groupe CADRES EN MISSION, co-référente de son Pôle Formation ; Club AFEST ; Club Business Fontainebleau-Avon (CBFA) ; co-animatrice du Club des expert.e.s de la formation IFT ; ambassadrice Kaperli ; Certifiée OPENDO ; certifiée praticienne SERUM ; référencée dans le collectif 100% humain ; membre des Uni'preneurs.
- **EXPERTISES CONNEXES** : Veille active (*certifiée par l'Atelier du Formateur*) & lectures professionnelles ; formation ; tutorat ; ingénierie et animation de formations ; ingénierie pédagogique ; digitalisation ; accompagnement individuel et collectif ; actions multimodales ; IA : à distance, en présentiel, en AFEST.

COMPETENCES PEDAGOGIQUES

- **TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES**
Alternance de théorie, méthode active, REX & APP ; Travaux en sous-groupes puis restitution en grand groupe ; Études de cas et exemples ; Pédagogie dynamique, positive et ludique, basée sur le vécu des participants, ; Évaluations : à chaud, à froid et suivi.
- **FORMATION**
 - 2024 : Facilitateur d'apprenance – Traindy ; Certification praticienne SERUM – Izilink
 - 2024 : Accompagner les transformations identitaires, relationnelles et professionnelles - CNAM
 - 2023 : Habilitation jury TP FPA V7 – DRIEETS
 - 2020 : Certification AFEST – C-Campus
 - 2019 : TP FPA V6 - Icadémie
- **RÉFÉRENCES**
Managers en Mission, Competens, CADRES EN MISSION, IFT, EIDIKOS, BDA, MD17, MD77...

FORMATION ET LANGUES

- **DIPLÔMES**
 - **Décembre 2020 – Certification Référent AFEST – C-Campus** : 50h en e-learning || Certification obtenue : Oui.
 - **Mars 2019 – Titre RNCP de Formateur Professionnel d'Adultes – ICADEMIE** : 600h en e-learning || Titre RNCP obtenu : Oui.
 - **2012 – 2014 - Master en Management et Développement Durable – ICADEMIE** : Option : Allemand / Anglais || Diplôme obtenu : Non.
 - **2010-2012 - Master Management et Stratégie d'Entreprise – ICADEMIE** : Options : Allemand / Anglais || Diplôme obtenu : Oui.
 - **2009 – 2010 - Certificat - chargée de communication événementielle – CERFPA** : Diplôme obtenu : Oui.
 - **2004 – 2007 - Licence Langues Étrangères Appliquées – Paris III Sorbonne Nouvelle** : Allemand / Anglais || Option commerce international || Diplôme obtenu : Oui.
 - **2001 – 2004 - Baccalauréat ES – Lycée Jacques AMYOT (Melun)** : Spé maths - option Russe LV3 || Diplôme obtenu : Oui.

FRANÇAIS : Langue maternelle. Certificat Voltaire : 875/1000 // Code : E7W9TD (2017)

ALLEMAND : Assistante de français en Allemagne (2007-2009).

ANGLAIS : Stage en Angleterre (2006). Niveau B2 (ENCLA - 2021).

- **FORMATION CONTINUE (DEPUIS 2016)**

- **MOOC conception pédagogique responsable - Lise Mézard (en cours) || MOOC Pédagogie pour tous - Thierry Piot**
|| **Secouriste en Santé Mentale (PSSM) – A vos caps !** || *Facilitateur d'apprenance – Traindy* || *Renforcer sa posture de consultant en développant son estime de soi* || *Fresque des IA Pédagogiques – Traindy* || *Certification SERUM – Izilink* || *Appliquer les procédures d'évaluation des acquis* || *Sensibilisation aux situations de handicap* || *Formation CNAM (FAD 108) sur « l'accompagnement des transformations identitaires, relationnelles et professionnelles »* || *Habilitation Jury FPA TP V7 (DRIEETS) après une journée de professionnalisation des jurys sur le titre professionnel (AFPA)* || *Transformer l'enseignement & la formation : mission hybridation - Fun MOOC* || *L'évaluation en formation* || *Certification d'initiation à l'art-thérapie* || *Boostez votre activité par le groupe de codéveloppement professionnel* || *Application de Qualiopi dans mon rôle de consultant formateur* || *Transition Intérieure - MOOC Colibris* || *Rendre ses stagiaires acteurs de leurs apprentissages* || *Digital Learning – MOOC LearnAssembly* || *Enregistrer une certification de formation au RSFC* || *Objectifs de Développement Durable – MOOC UVED* || *Fresque du Climat* || *Élaborer son plan de communication dans le cadre associatif* || *Comment transformer un RV réseau en contact commercial* || *Formation de formateur* || *Innover pour se démarquer dans son offre de service* || *Mieux gérer ses émotions dans ses relations professionnelles* || *Optimiser les entretiens de vente et la négociation commerciale* || *Savoir faire une offre gagnante.*

- **PARTICIPATION À DES CONFÉRENCES, COLLOQUES, SALONS, ABONNEMENTS**

- **Février 2025** : Participation au [« Podcast de la formation » de Laurent Papot](#) sur le thème : Titre Professionnel FPA.
- **Décembre 2024** : co-animation d'un [webinaire EIDIKOS](#) sur le thème : Devenir Formateur : Tout sur le Titre Professionnel FPA (Guide Complet)
- **Décembre 2023** : co-animation d'un [webinaire « Opendo Café #8 »](#) sur le thème : Icebreakers et Tours de table
- **2022-2024** : participation à une quarantaine de webinaires en lien avec la formation professionnelle d'adultes et LinkedIn (Eidikos, Cadres en Mission, Digiformag, FunMOOC, FlowBow, FFFOD, AFPA, Appui RH GPS, EPAL France, ILDI, Frédéric Pascal, Edtake, Bruno Fridlansky, OPENDO, Ostara Group, Traindy, IME, Cards micro-learning, l'Atelier du formateur...)
- Lecture régulière de documentation professionnelle : *365 questions puissantes – Poussières de Vie* ; *La théorie du bourgeois – Fabrice Midal* ; *Trouver son IKIGAI – C. Vanbremeersch* ; *Liberating structures – H. Lipmanowicz & K. McCandless* ; *Retrouver l'intelligence du corps – E. Berger-Grosjean* ; *La pédagogie sensible – C. Brémont* ; *Devenir facilitateur – JP Ppoupard* ; *L'ingénierie tutorale – J Rodet* ; *Imparfais, libres et heureux* de C. André ; *L'évaluation de la formation – J. POTTIEZ* ; *Accompagner la personne en formation* de Y. Serreau ; *Transitions de vie* W. Bridges ; *La caisse à outils du formateur AFNOR*, JP et R Ledoux ; *Vocabulaire de l'ingénierie pédagogique* B. Doucet et C. Goi...
- Tenue d'un tableau de veille thématique sur la formation (réglementaire / pédagogique / technologique), alimenté par veille via abonnement à des newsletters, échanges entre pairs, écoute de podcasts, participation à des webinaires (au moins 5/mois) ou formations, présence assidue sur LinkedIn (rythme : tous les 15 jours : ½ journée de veille prévue dans l'agenda)...

PUBLICATIONS ET TRAVAUX PERSONNELS

Rédactrice du site www.mimethik.pub et publications sur [LinkedIn](#) || Improvisatrice, maîtresse de cérémonie et présidente du [LIV 77](#) || Administratrice d'[Objectif Terre 77](#) || Membre du CA du [Festival Cultures en Jardins](#) || Bénévole dans [l'Association de Soutien aux Familles de Cesson-Vert-Saint-Denis](#) || Adhérente à la [Ligue des Optimistes de France](#) || Participation à des ateliers Life Art Process || Participation à des ateliers d'écriture par la Cie du Géant Noir et dans l'association culturelle d'Échouboulains ; publications de nouvelles dans des recueils collectifs aux éditions Chemin faisant et dans La Revue La Grappe.